



## **Lettera alle scuole della provincia di Prato per la quattordicesima edizione **2026****

**A TUTTE LE SCUOLE DELLA PROVINCIA DI PRATO**

Cari Dirigenti scolastici e cari Insegnanti,  
è dalle esperienze vissute e dai risultati ottenuti che è nata tredici anni fa l'idea di ***un Prato di libri***. Si tratta di un **progetto unico in Italia**, che inizia nel mese di settembre, prosegue durante l'intero anno scolastico e prevede, tra fine marzo e metà aprile, un **festival della lettura per bambine, bambini, ragazze, ragazzi** con lo scopo di avvicinare allo straordinario mondo dei libri, un mondo che non conosce barriere e vince ogni noia. Tutto è iniziato dall'idea che le cose buone fanno bene a tutti, indipendentemente dalle proprie abilità, che **l'arte di raccontare e ascoltare storie** è una delle cose più buone e che fanno più bene, che l'atto di leggere è un importante fattore di socializzazione e un elemento terapeutico.

Il reparto di Neuropsichiatria Infantile dell'Ospedale di Prato ha tenuto a battesimo i primi incontri con **raccontatori di professione**, scrittori, illustratori di libri e musicisti. Il progetto è cresciuto e si è ampliato negli anni, grazie anche all'inesauribile entusiasmo di educatori e volontari. Letture, animazioni, incontri, spettacoli teatrali e musicali hanno via via occupato tanti luoghi della provincia, invadendo musei, teatri, biblioteche e scuole.

Oggi ***un Prato di libri*** è una manifestazione che **abbraccia tutto il territorio della Provincia di Prato** e oltre.

**Il valore aggiunto di *un Prato di libri*** è la partecipazione ben integrata di bambini e ragazzi con abilità differenti, alunni con diversità di lingua e cultura di provenienza, ragazzi che presentano un disagio scolastico di tipo sociale, economico e comportamentale. Per questa quattordicesima edizione abbiamo pensato di consolidare quello che in questi anni abbiamo cercato di mettere insieme. Il nostro obiettivo è di continuare a migliorare le

relazioni con insegnanti, dirigenti e coordinatori scolastici delle scuole di ogni ordine e grado, dall'asilo nido fino alle superiori.

Una novità di questa edizione, per promuovere l'incontro tra territori e visioni, è il gemellaggio culturale con la città di Matera: **un Prato di libri** ha un legame profondo con la straordinaria città dei Sassi, patrimonio di storia, arte e cultura. Un legame che si è costruito nel tempo anche grazie alla presenza di una figura centrale nella diffusione dei libri e della lettura nel territorio materano: il libraio storico Di Giulio, che con la sua attività nell'omonima libreria, rappresenta da anni una vera e propria pietra miliare per la promozione delle storie, dei sogni e delle parole, sia in città che nella provincia.

**Il tema della quattordicesima edizione** del progetto e festival della lettura per bambine e bambini, ragazze e ragazzi è **“Il viaggio”**. Si svolgerà nei sette comuni della Provincia di Prato, a partire dal mese di settembre 2025, con incontri di formazione per docenti e studenti per proseguire durante tutto l'anno scolastico e concludersi a giugno 2026 con gli incontri nelle scuole e nei teatri di scrittrici e scrittori, illustratrici e illustratori.

I giorni centrali del festival saranno il **10, 11 e 12 aprile 2026**.

Per il lancio di questa quattordicesima edizione abbiamo scelto un approccio diverso dal solito.

## **Giovedì 23 ottobre**

**alle ore 6:30** quando la città si risveglia, prenderà il via un'originale maratona di letture ad alta voce.

Lettori e lettrici saliranno su autobus, treni e tram, portando con sé parole e storie, condividendole con i passeggeri del mattino.

Dopo aver attraversato tutti i sette comuni della Provincia di Prato, il percorso condurrà i lettori alle **ore 17** presso il **Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, viale della Repubblica 277** dove le letture proseguiranno, dando ufficialmente il via alla nuova edizione. Dalle ore 17:30 fino alle 19 ci sarà la presentazione della quattordicesima edizione di un Prato di libri 2026 con la consegna a tutti i presenti della **Carta d'imbarco e il Biglietto per il Viaggione** e i libri in dono del **KIT 2026** a coloro che ne hanno fatto richiesta.

**Il progetto** prevede:

# 1

## **Incontri e Workshop preparatori nel mese di settembre, ottobre, novembre, dicembre 2025... gennaio e febbraio 2026**

Proponiamo una serie di incontri rivolti a giovani, insegnanti, educatori, operatori e a tutti coloro che sono interessati, attraverso i quali approfondire il tema del festival e acquisire competenze utili all'attività didattica e laboratoriale.

**- venerdì 26 settembre ore 20:30**

### **Viaggiatori nella notte**

Un evento tra lettura, esplorazione e musica per accendere la fantasia dei piccoli e grandi viaggiatori. Per tutti i lettori delle classi terza, quarta e quinta della scuola primaria.

Una notte speciale, pensata per giovani esploratori dell'immaginazione: la Notte dei Viaggiatori è un'esperienza unica, dove i libri incontrano il cielo stellato e le storie si intrecciano con i sogni.

Lancio ufficiale della COLONNA SONORA 2026 di Stefano Bordiglioni e Marco Versari.

Biblioteca Lazzerini, sezione Ragazzi, ingresso da via Santa Chiara, 24

In collaborazione con Sergio Guastini e l'Associazione Astrofili Polaris – Museo di Scienze Planetarie di Prato

Per info e iscrizioni inviare e-mail a [unpratodilibri@gmail.com](mailto:unpratodilibri@gmail.com)

**- giovedì 2 ottobre ore 18:30**

### **Giacomo Mari**

Aperitivo letterario e musicale sulle note di un Viaggio

Presentazione dell'inno di un Prato di libri

Caffè Poirot

Per info e iscrizioni inviare e-mail a [unpratodilibri@gmail.com](mailto:unpratodilibri@gmail.com)

15€ a sostegno de Il Geranio aps onlus

**- domenica 5 ottobre**

### **Un viaggio dentro Figline di Prato**

All'interno del Festival della Prossimità, promosso dal Progetto Percorsi del Comune di Prato

- ore 10 piazzale Leonetto Tintori, lettura ad alta voce "Storie in Viaggio" per bambini e bambine con laboratorio di disegno e realizzazione di un taccuino del lettore

- ore 11:30 terrazza del Circolo 29 Martiri, inaugurazione mostra "2 novembre 2023 Alluvione" a cura del Comitato Alluvione Galceti

- ore 15:30 terrazza del Circolo 29 Martiri, incontro con Alessio Becchi e Stefano Nesi "Figline com'era" e ricordi di Lina Michelacci

- ore 16:30 laboratorio per bambini e bambine "Alluviolina" a cura di Pamela Santoro e Francesco Stragapede

**- giovedì 23 ottobre dalle ore 6:30 in poi...**

**Letture in viaggio**

In treno... autobus... pratomobile...

**- giovedì 23 ottobre dalle ore 17 alle 19**

**Lancio di un Prato di libri 2026**

Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, viale della Repubblica 277

Ingresso libero senza prenotazione

**- sabato 25 ottobre ore 15-18**

**Claudio Visentin**, giornalista, scrittore, docente universitario

**OLTRE LA GITA**

Nuove idee per una scuola in movimento

Laboratorio e lezione con insegnanti, educatori e genitori

Museo del Tessuto

Via Puccetti 3 – Prato

Per info e iscrizioni inviare e-mail a [unpratodilibri@gmail.com](mailto:unpratodilibri@gmail.com)

15€ a sostegno de Il Geranio aps onlus e rilascio attestato di partecipazione

**- sabato 22 novembre ore 10-13 pausa pranzo e ripresa 14-17**

**Sabina Minuto**

**DIVENTARE LETTORI**

Rotte di didattica della lettura con il metodo WRW, Writing and Reading Workshop

Per insegnanti, educatori e genitori.

Il corso si propone di introdurre la didattica del laboratorio di lettura tramite una introduzione teorica e attività di pratiche laboratoriali

Argomenti trattati:

Le routine nel laboratorio

La minilesson

Il taccuino del lettore

Museo del Tessuto

Via Puccetti 3 – Prato

Per info e iscrizioni inviare e-mail a [unpratodilibri@gmail.com](mailto:unpratodilibri@gmail.com)

30€ a sostegno de Il Geranio aps onlus e rilascio attestato di partecipazione

**- mercoledì 26 novembre ore 10:30**

**Daniel Pennac** e il suo Diario di scuola, un viaggio speciale in un Prato di libri

Teatro Politeama pratese

Incontro speciale su prenotazione per gli studenti della scuola secondaria di primo e secondo grado. A sostegno dei costi organizzativi, è richiesto un contributo di 5 euro a partecipante. Iscrizione dal sito richiesta autore 2026

Collegamento ZOOM con le scuole di Matera e Prato

**- novembre... dicembre (da definire)**

**Roberto Innocenti & Pauline Baynes & Irene Penazzi in viaggio**

Mostra delle loro mappe

Incontro con **Roberto Innocenti, Irene Penazzi e Alberto Ceccatelli** a cura di **Viviano Vannucci e Alessandro Santi**

Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

**- mercoledì 3 dicembre (da definire il luogo)**

**Daniela Mazzoni e Laura Zaghini**

“Formazione in viaggio”

Piccola formazione sulla narrazione autobiografica usando diversi linguaggi espressivi

Per info e iscrizioni inviare e-mail a [unpratodilibri@gmail.com](mailto:unpratodilibri@gmail.com)

15€ a sostegno de Il Geranio aps onlus

**- gennaio 2026 ore 17-19 (da definire)**

**Antonella Capetti**

In viaggio tra i libri

Formazione! Su ZOOM

Per insegnanti, educatori e genitori.

Per info e iscrizioni inviare e-mail a [unpratodilibri@gmail.com](mailto:unpratodilibri@gmail.com)

10€ a sostegno de Il Geranio aps onlus e rilascio attestato di partecipazione- **gennaio**

**- sabato 24 gennaio ore 10-13 pausa pranzo e ripresa 14-17 (luogo da definire)**

**Franca Villa... di quando c'era la Baracca di Monza**

Viaggiando e costruendo storie

Per insegnanti, educatori e genitori.

Per info e iscrizioni inviare e-mail a [unpratodilibri@gmail.com](mailto:unpratodilibri@gmail.com)

30€ a sostegno de Il Geranio aps onlus e rilascio attestato di partecipazione

**- mercoledì 18 febbraio ore 15-17**

**Pierdomenico Baccalario**

Il sentiero delle storie UNO

Come insegnare ai ragazzi a leggere e scrivere il proprio viaggio

Auditorium Scuola secondaria di primo grado Enrico Fermi

Per info e iscrizioni inviare e-mail a [unpratodilibri@gmail.com](mailto:unpratodilibri@gmail.com)

15€ a sostegno de Il Geranio aps onlus e rilascio attestato di partecipazione

**- giovedì 19 febbraio ore 15-17**

**Pierdomenico Baccalario**

Il sentiero delle storie DUE

Come insegnare ai ragazzi a leggere e scrivere il proprio viaggio

Auditorium Scuola secondaria di primo grado Enrico Fermi

Per info e iscrizioni inviare e-mail a [unpratodilibri@gmail.com](mailto:unpratodilibri@gmail.com)

15€ a sostegno de Il Geranio aps onlus e rilascio attestato di partecipazione

# 2

## Concorso 2026

### CARTOLINE E LETTERE IN VIAGGIO

Puoi partecipare al concorso di questa quattordicesima edizione creando una tua cartolina formato A6 (105 mm X 148 mm), oppure scrivendo una lettera nel formato che preferisci.

Realizzerai il tuo messaggio di gioia, che potrai creare a piacere. Lascia che la tua immaginazione viaggi: tra nuvole che ridono, mari che cantano o città che sognano! Il tuo elaborato sarà come un abbraccio spedito da un luogo magico: unico, colorato e felice!

Invia la tua cartolina o lettera alla sede di un Prato di libri presso Il Geranio aps in via Cantagallo 262/3-59100 Prato, entro e non oltre **sabato 14 febbraio 2026**

Il concorso è aperto a tutti gli studenti e a tutti gli insegnanti della scuola del Nido, Infanzia, Primaria e Secondaria di primo e di secondo grado. La partecipazione potrà essere in forma singola o di gruppo.

Nell'ambito del concorso è possibile partecipare in due modi:

1 – sezione studenti: gli studenti potranno partecipare in forma singola o di gruppo.

2 – sezione insegnanti: presentazione del proprio lavoro, svolto con gli alunni, attraverso una breve documentazione (l'obiettivo è raccogliere buone pratiche da poter condividere con altri insegnanti). Ogni elaborato, che potrà essere realizzato in piena creatività espressiva, dovrà riportare nome, cognome, classe e scuola dell'autore/trice.

Gli elaborati vincitori verranno utilizzati e riprodotti su materiale informativo e promozionale e su pubblicazioni editoriali e multimediali.

I vincitori del concorso cedono ogni diritto sui propri elaborati.

Tutte le opere saranno esposte in una mostra organizzata per la quattordicesima edizione di un Prato di libri.

I lavori dovranno pervenire entro e non oltre **sabato 14 febbraio 2026** alla sede dell'associazione Il Geranio Aps Onlus, via Cantagallo 262/3, Prato. I vincitori verranno premiati sabato 11 o domenica 12 aprile 2026.

Per informazioni whatsapp 335.5283717 e unpratodilibri@gmail.com

# 3

## KIT 2026: SCHEDA RICHIESTA LIBRO DONO

L'insegnante referente di ogni plesso potrà richiedere il libro KIT 2026 dal sito [www.unpratodilibri.com](http://www.unpratodilibri.com) nel menù alla voce RICHIESTA KIT 2026, entro il **PRIMO OTTOBRE 2025**, indicando un libro in dono per la biblioteca scolastica scelto dal seguente elenco allegato.

Il libro verrà consegnato agli insegnanti per essere donato alla biblioteca scolastica di plesso **giovedì 23 OTTOBRE** alla fine di un incontro speciale in occasione del lancio della quattordicesima edizione di un Prato di libri, ore 17 presso il **Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci**, viale della Repubblica 277 a Prato.

Per visionare i libri del KIT 2026 gli insegnanti potranno recarsi alla Libreria Le Storie della Mippa, a La Querce in via Firenze 391/8.

### ASILO NIDO

#### 1

Elisa Mazzoli e Marianna Balducci, Il viaggio di piedino, Bacchilega editore, 2018

Piedino ha appena iniziato a camminare e, forte di questa sua incredibile conquista, intraprende un viaggio. Visita il giardino di casa, la spiaggia, il mare. Poi, spaventato da un insolente granchio, torna a casa dove c'è il suo papà piedone. Un libro pensato per i più piccini, ma che piacerà anche alle mamme e, soprattutto, ai papà.

#### 2

Eva Montanari, Piccolo coccodrillo va al mare, Babalibri 2021

La crema solare fa splosh, i pesci nel mare fanno blob e la sabbia sulla spiaggia fa frrr, l'onda fa splash e il paguro fa clack clack, l'altalena fa su, su su, ma l'orologio fa tic tac, è ora di tornare! Lungo la strada le farfalle fanno flap flap flap, i gabbiani fanno akr akr e la nave fa tu tu, il gelato fa slurp e le api fanno bzzz, la doccia fa pschhh e la radio fa la la la, la griglia fa frissch e gli spiedini fanno gnam gnam. È notte ormai ed è ora della nanna, il grillo fa cri cri e le stelle fanno ooooh! Ecco una nuova avventura estiva per Piccolo Coccodrillo, questa volta al mare insieme al suo papà!

#### 3

Antonella Abbatiello, Ciao, Topipittori 2024

Ciao è la storia di un incontro che, pagina dopo pagina, attraverso differenze, allontanamenti, avventure, scoperte, giochi e momenti bui, si trasforma in vera amicizia. Forme astratte diventano personaggi, cose, fiori, piante, mezzi di trasporto per costruire una vicenda sorprendente. Questa delicata narrazione, nella sua perfetta semplicità, riporta alla memoria Piccolo blu e piccolo giallo di Leo Lionni, che di Antonella è stato amico e maestro.

## INFANZIA

**1**

Dr. Seuss e Anna Sarfatti traduzione, Oh, quante cose vedrai!, Mondadori 2020  
Hai cervello nella testa. Hai piedi nelle scarpe. Puoi andare dove vuoi, da qualunque parte. Sei solo. Sai quello che sai. Sei TU che decidi dove andrai.

«*Un messaggio filosofico esplorato attraverso lo stile saggio e arguto del Dr. Seuss.*» - Kirkus

Un viaggio in rima tra i paesaggi colorati della vita per incoraggiare i bambini ad avventurarsi nel mondo a testa alta, affrontare le insidie con sicurezza e imparare a spostare le montagne per raggiungere il proprio sogno! Hai cervello nella testa. Hai piedi nelle scarpe. Puoi andare dove vuoi, da qualunque parte. Sei solo. Sai quello che sai. Sei TU che decidi dove andrai.

**2**

Aurore Petit, Arrivo!, Topipittori 2021

Dopo "Una mamma è come una casa", Aurore Petit, grafica e illustratrice francese, racconta l'arrivo del secondo figlio in modo intimo e, allo stesso tempo, universale: ascoltare per la prima volta il battito del suo cuore, annunciare la sua nascita al fratellino, imparare i nuovi ruoli all'interno della famiglia. Nel racconto, la voce narrante è quella della bambina che deve nascere che, dall'interno della pancia della mamma, scopre un mondo fatto di suoni, rumori, sensazioni, come quella delle mani che accarezzano o il sapore dolce di alcuni cibi. Testo e illustrazioni offrono un doppio livello di lettura: le parole descrivono ciò che sente la bambina nel ventre materno, mentre il lettore assiste a ciò che succede nella casa e nella famiglia che attende il suo arrivo. La fine del libro coincide con l'inizio di una nuova vita.

**3**

Mariesa Dulak e Rebecca Cobb, In viaggio con la tigre, Mondadori 2024

Un bambino prende il treno con il papà. Lui però è così preso a guardare il cellulare da non accorgersi degli incredibili passeggeri che viaggiano con loro: una banda di coccodrilli, un gruppo di ippopotami, una famiglia di maialini e una tigre, con tanto di cappello in testa...

## PRIMARIA

**1**

Beatrice Masini e Gianni De Conno, Il buon viaggio, Carthusia 2017

Viaggiare è soprattutto un'esperienza personale di crescita, capace di arricchire la persona che lo compie indipendentemente da come o dove esso si svolga. Qui sta il cuore di questo libro, prezioso per la poesia del suo testo e per la magia delle sue immagini.

**2**

Giusi Quarenghi e Otto Gabos, Veloce e lontano, Topipittori 2024

In principio fu il messaggio. Qualcosa di importante, grave, necessario, nuovo, strano, bello, curioso... qualcosa da sapere o da far sapere a qualcun altro. Semplice, se si è vicini; ma se si è lontani? Se si è lontani, va affidato a qualcosa o a qualcuno: a un messaggero. Dai racconti dell'antichità sappiamo di messaggeri speciali che vanno veloci e lontanissimi: Ermes per i greci, Mercurio per i romani, il rapidissimo Fidippide che in un solo giorno arrivò ad Atene partendo da Maratona, poi gli angeli, i piccioni viaggiatori addestrati e impiegati per comunicazioni urgenti e segrete e, ancora, le coraggiosissime staffette partigiane.

Giusi Quarenghi e il fumettista Otto Gabos ripercorrono la storia della comunicazione e di tutti i suoi mezzi in questo nuovo volume della PiPPo (Piccola Pinacoteca Portatile) realizzato in collaborazione con il Museo dei Tasso e della Storia postale di Camerata Cornello (in provincia di Bergamo).

### **3** Aaron Becker, Viaggio, Feltrinelli 2014

Una bambina sola fugge dalla noia di una vita in bianco e nero disegnando sul muro della sua cameretta una porta magica che si apre su un meraviglioso mondo ricco di colori, avventure, pericoli. Attraverso le illustrazioni, lettori grandi e piccini saranno trasportati, a bordo di una barca, una mongolfiera e un tappeto volante, in uno spettacolare viaggio verso una meta sconosciuta. Quando la protagonista verrà catturata da un perfido imperatore, solo un atto di estremo coraggio e generosità riuscirà a salvarla. Ma basterà questo per ritrovare la strada di casa e, soprattutto, per realizzare i suoi desideri?

## **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **1** Anna Sarfatti e Martina Pellicchia, Il labirinto di Grete, Giunti 2025

Un romanzo che si ispira alla vicenda passata alla storia col nome tedesco Kindertransport, il trasporto sui treni diretti in Gran Bretagna in cui bambini e bambine furono aiutati ad abbandonare Germania, Austria, Cecoslovacchia e Polonia per sfuggire alla violenza nazista. "Get the children out!" fu la parola d'ordine alla base di quello straordinario piano di salvezza che continua a parlare al nostro presente. I protagonisti di questa storia, Grete Baum e Sebastian (Sebi) Sommer, sono due ragazzi ebrei di Vienna che affrontano il viaggio e l'esilio lontani dalle loro famiglie trascorrendo anni nell'incertezza sulla loro sorte. Un'avventura che, nella tragedia, fa loro incontrare tante persone coraggiose, pronte a impegnarsi per la loro salvezza e tenere viva, in quegli anni bui, la fiamma della solidarietà umana.

### **2** Marta Palazzi, Nebbia, Il Castoro 2019

Londra, 1880. Clay ha 13 anni ed è un mudlark, uno di quei ragazzi che vivono in baracche sul Tamigi, vendendo gli oggetti che trovano nel fango delle sue rive. Un giorno Clay si reca all'accampamento del nuovo circo arrivato in città e, sorpreso da Ollie, la piccola nipote della zingara, viene portato al cospetto della gabbia del lupo, l'ultimo esemplare rimasto nel Regno Unito. Nebbia, così lo chiama, è feroce, arrabbiato, assolutamente indomabile, forse anche in virtù dei metodi crudeli dei domatori, a cui Clay assiste di nascosto. Da quel momento, in Clay scatta qualcosa: vuole, con tutte le sue forze, che l'animale ritorni libero e, con la stessa tenacia, cerca di creare un legame con lui, aiutato da Ollie. La storia di Clay e Nebbia, prima all'interno del circo e poi con una sfrenata fuga verso la libertà nei boschi del Nord, è un grande inno alla tenacia, al non arrendersi e soprattutto al diritto di vivere la propria libertà.

### **3** Davide Morosinotto, Il rinomato catalogo Walker e Dawn, Mondadori 2017

Louisiana, 1904 Te Trois, Eddie, Tit e Julie non potrebbero essere più diversi, e neppure più amici. In comune hanno un catalogo di vendita per corrispondenza, tre dollari da spendere e una gran voglia di scoprire il mondo. E quando, anziché la rivoltella che hanno ordinato, arriva un vecchio orologio che nemmeno funziona, i quattro non ci pensano due volte e partono verso Chicago, per farselo cambiare. Fra un treno merci e un battello a vapore sul Mississippi, si troveranno alle prese con un cadavere nelle sabbie mobili, imbrogioni e bari di professione, poliziotti corrotti, cattivi che sembrano buoni e buoni che

non lo sono affatto... per non parlare di un delitto irrisolto e di molti, molti soldi! Un'avventura con quattro protagonisti che avrebbero potuto essere i migliori amici di Tom Sawyer.

## GRAPHIC NOVEL

**1**

Hayao Miyazaki, *Il viaggio di Shuna*, Bao Publishing 2023

In una landa flagellata da una letale carestia, un principe rinuncia agli agi di corte per mettersi alla ricerca di mitici semi che potrebbero sfamare il suo popolo. Lungo la strada incontrerà orrori indiscutibili, trappole mortali e persone ostili, ma anche il germe di una flebile speranza in un futuro migliore. Scritto e disegnato magistralmente nel 1983 dal Maestro Hayao Miyazaki in persona e rimasto inedito fuori dal Giappone fino ai giorni nostri, questo volume ha il respiro e l'epica di un lungometraggio, e la trama si dipana lungo tavole spettacolari ed evocative, autentica cinematografia su carta.

**2**

Silvia Vecchini e Sualzo, *21 giorni alla fine del mondo*, Il Castoro 2019

Nel pieno dell'estate Lisa riceve una visita inaspettata. È Ale, l'amico inseparabile di quando era bambina. Sono passati quattro anni, ma basta poco per ritrovarsi uniti: il gioco interrotto allora – la costruzione di una zattera – è lì ad aspettarli. A poco a poco, però, Lisa si rende conto che per Ale non è più un gioco. Qualcosa è cambiato: c'è un grande segreto che mina la serenità del suo amico, qualcosa che riguarda la perdita improvvisa della mamma e la sua partenza burrascosa anni prima. Cos'è successo davvero quell'estate sul lago? Lisa ha 21 giorni per scoprirla, 21 giorni prima che arrivi Ferragosto e Ale se ne vada di nuovo via per sempre.

**3**

Dan Santat, *La prima volta di ogni cosa*, Il Castoro 2024

Dan è sempre stato un bravo ragazzo. Il tipo di ragazzo che ascolta gli insegnanti, aiuta in casa e sta lontano dai guai.

Ma essere un bravo ragazzo non gli impedisce di essere preso di mira da i bulli e di sentirsi invisibile. Per questo ha davvero poche aspettative quando i suoi genitori, alla fine dei difficili anni delle medie, lo mandano in vacanza-studio in Europa.

Inaspettatamente, il suo sarà un viaggio di prime volte, esaltanti e commoventi, in cui imparerà a conoscere il mondo e soprattutto se stesso.

## SECONDARIA DI SECONDO GRADO

**1**

Robert Cormier, *La guerra del cioccolato*, Rizzoli 2018

Il Trinity College è un istituto cattolico per la middle class: divisa, disciplina e tradizioni. Tra queste, vendere scatole di cioccolatini per beneficenza. Jerry, il nuovo arrivato, osa dire no, ma la banda dei Vigilanti, ragazzi dominanti, non accetta il suo rifiuto e tra i banchi di scuola si scatena la violenza.

**2**

Victor Jésin, *Caldo*, Alberto Bracci Testasecca, 2021

Oscar è morto perché l'ho guardato morire senza muovere un dito. È morto strangolato dalle corde di un'altalena". Così comincia questo breve e intenso romanzo che racconta l'ultimo giorno di Léonard, diciassette anni, in un campeggio delle Landes oppresso dalla canicola. Un comportamento irreparabile che lui per primo non sa spiegarsi. Rimanere

immobili è la stessa cosa che uccidere? In preda al panico, sotterra il corpo nella spiaggia. Il giorno dopo, mentre si aspetta di essere scoperto da un momento all'altro, conosce una ragazza.

**3**

Marcus Sedgwick, Santa muerte, Pelletedoca, 2019

Anapra è uno dei quartieri più poveri della città messicana di Juarez. A venti metri di distanza, una recinzione segna il confine con l'America, l'agognato obiettivo di molti migranti. Faustino cerca di sfuggire al cartello della droga per il quale ha lavorato. Il capo della banda gli ha affidato un sacco di dollari da nascondere, ma Faustino li ha usati per pagare il viaggio oltre confine per la sua ragazza incinta. La libertà ha un costo altissimo. Faustino ha solo trentasei ore per sostituire i soldi mancanti e il suo amico Arturo è l'unica persona che può aiutarlo a recuperarli in una partita a carte mortale con gli spacciatori. Arturo deve giocare non solo per la libertà ma anche per la vita del suo amico, mettendo a rischio la propria esistenza. Per vincere, potrebbe dover imbrogliare la morte stessa.

# 4

## **Ecco le disponibilità delle scrittrici e scrittori per gli incontri nelle scuole della provincia di Prato:**

- Per poter avere un incontro nelle scuole è necessario prenotare dal primo ottobre al 31 ottobre 2025 compilando e inviando il modulo che troverete nel menù nel sito [www.unpratodilibri.com](http://www.unpratodilibri.com) alla voce RICHIESTA AUTORE 2026.
- La partecipazione agli incontri nelle scuole è completamente gratuita. Chi lo desidera potrà fare un'erogazione liberale al Geranio aps onlus. (IBAN IT66 Y030 6921 5251 0000 0001 481 seguirà ricevuta).
- Per vivere al meglio l'incontro con l'autore o l'autrice, gli studenti sono invitati a prepararsi in anticipo leggendo, insieme agli insegnanti, uno o più libri dell'autore o autrice che incontreranno.

Invitiamo ogni partecipante a portare con sé una copia personale del libro scelto.

Avere il proprio libro tra le mani renderà l'incontro ancora più ricco e coinvolgente.

Conoscere già la storia, averla letta e interiorizzata, significa aver avuto il tempo di entrare nel mondo dei personaggi, di immedesimarsi nelle loro emozioni, di riflettere sui temi proposti.

Questo permetterà di seguire meglio la conversazione, porre domande più consapevoli e, soprattutto, ricevere una dedica personalizzata dall'autore o dall'autrice.

Un piccolo gesto che rende la lettura un'esperienza ancora più personale e significativa.- La partecipazione sarà confermata da una mail di risposta.

- Le iscrizioni verranno accolte in base al loro ordine di arrivo, fino al completamento dei posti disponibili.

- Ciascun incontro o laboratorio è riservato a un numero limitato di classi, concordato con gli scrittori.

- La cancellazione o la modifica di un evento per indisponibilità degli scrittori, non imputabile all'organizzazione, verrà comunicata tempestivamente. Si farà il possibile per proporre un'alternativa concordata con gli insegnanti.

Per ogni informazione scrivere 3355283717 whatsapp

- 1.Cristina Petit per asilo nido, scuola dell'infanzia e scuola primaria
- 2.Stefano Bordiglioni per la scuola dell'infanzia e primaria
- 3.Febe Sillani per primo ciclo della scuola primaria
- 4.Silvia Baroncelli per asilo nido, scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado
- 5.Attilio Palumbo per la scuola dell'infanzia e primaria
- 6.Roberto Parmeggiani per la scuola primaria e secondaria di primo grado e secondo grado
- 7.Anna Sarfatti per la scuola primaria e secondaria di primo grado
- 8.Gigliola Alvisi per la scuola primaria e secondaria di primo grado
- 9.Massimiliano Maiucchi per la scuola dell'infanzia e primo ciclo della scuola primaria
- 10.Andrea Valente per la scuola primaria e secondaria di primo grado
- 11.Angelo Mozzillo per la scuola primaria

- 12.Tommaso Santi per il secondo ciclo della scuola primaria e secondaria di primo grado con incontro anche nel bosco
- 13.Viviano Vannucci per la scuola secondaria di primo grado
- 14.Manlio Castagna per la scuola secondaria di primo e secondo grado
- 15.Irene Penazzi per la scuola dell'infanzia e primaria
- 16.Sara Passi per la scuola primaria e per la scuola secondaria di primo grado
- 17.Marco Paci per la scuola secondaria di secondo grado
- 18.Simone Frasca per la scuola dell'infanzia 5 anni e primaria
- 19.Alessandro Montagnana per asilo nido, scuola dell'infanzia e primaria primo ciclo
- 20.Daniele Nicastro per la scuola secondaria di primo grado
- 21.Giuseppe Festa per la scuola secondaria di primo e secondo grado
- 22.Anna Cerasoli per la scuola primaria e secondaria di primo grado
- 23.Francesca Bonafini per la scuola secondaria di primo grado
- 24.Gabriele Clima per la scuola secondaria di primo grado
- 25.Sara Marconi per la scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado
- 26.Roberto Innocenti per tutti gli studenti dalla classe quinta primaria alla classe quinta della scuola secondaria di secondo grado
- 27.Fabrizio Altieri per la scuola secondaria di primo e secondo grado
- 28.Alessandro Pasquinucci per la scuola secondaria di primo e secondo grado
- 29.Matteo Grimaldi per la scuola primaria e secondaria di primo grado
- 30.Illaria Perversi per asilo nido, infanzia e primaria
- 31.Marco Marmeggi per la scuola secondaria di primo grado
- 32.Silvia D'Achille per la scuola dell'infanzia e primaria
- 33.Daniela Palumbo per la scuola primaria e secondaria di primo grado
- 34.Chiara Cacco per la scuola secondaria di primo e secondo grado biennio
- 35.Incontro speciale con Daniel Pennac presso il teatro Politeama Pratese, mercoledì 26 novembre ore 10:30 per la scuola secondaria di primo e secondo grado. A sostegno dei costi organizzativi, è richiesto un contributo di 5 euro a partecipante

# 5

## VIAGGIONE TUTTI INSIEME

domenica 12 aprile

Andremo in viaggio tutti insieme: gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado che ne faranno richiesta riceveranno un biglietto viaggio per una destinazione particolare.

Per partecipare scrivere una mail a [unpratodilibri@gmail.com](mailto:unpratodilibri@gmail.com) e ritirare il biglietto di viaggio **giovedì 23 ottobre alle ore 17** presso il **Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci**, viale della Repubblica 277.

Ci troveremo per la partenza domenica 12 aprile alle ore 10 in un luogo del centro storico di Prato che vi comunicheremo...

## VIAGGIONE TUTTI INSIEME

Un viaggio immaginifico attraverso i libri

Domenica 12 aprile

Un'esperienza unica per tutti gli studenti, di ogni ordine e grado!

Cos'è?

Un progetto speciale dove i veri protagonisti saranno gli studenti.

Gli insegnanti riceveranno questo biglietto di viaggio per una destinazione fantastica, ispirata ai libri letti e condivisi in classe.

Dove Partenza Viaggio

Cortile Campolmi – Museo del Tessuto, Prato

“Riteniamo che questo progetto costituisca un caso pressoché unico a livello internazionale:

i bambini, con il supporto delle loro insegnanti, contribuiranno alla creazione di una **BASE CIRCOLARE** su cui realizzare una installazione tridimensionale.

L'insieme dei moduli comporrà un grande planisfero interattivo e ludico.

Il Cortile Campolmi si trasformerà così in un vero e proprio luogo delle experience, un viaggio attraverso lo sguardo dei bambini.”

# 6

## **Anticipazioni 2026... in progettazione...**

Per il 2026 stiamo programmando eventi per bambini, studenti e adulti: di seguito alcune anticipazioni in attesa di conferme...

- aprile

**Paolo Ruffini**

Presentazione del nuovo libro

- aprile

**Valeria Alpi**

A Capo Nord bisogna andare due volte

Storia di un viaggio accessibile tra limiti e risorse

- aprile

**Mazzoni Streetband in viaggio per il Centro Storico**

Sound e racconti

A cura dei Docenti e Studenti della Scuola secondaria di primo grado Mazzoni

- aprile  
**Cinefilante**  
proiezione gratuita di film per bambine e bambini

- aprile  
**Anna Sarfatti e Tia Marino con Rospella e le Storie in viaggio**  
Incontro, letture animate e laboratorio

- aprile  
**Giusi Quarenghi e Andrea Costa**  
Reading musicale e poetico

- aprile  
**BOOK SPEED DATING JOURNEY**  
Gli alunni a coppie si raccontano un libro che li ha conquistati. A cura dei Club di lettura della Provincia di Prato e dei loro insegnanti

- aprile  
**Lettere e messaggi d'amore**  
Mostra lettere e messaggi in collaborazione con l'Istituto di Studi Storici Postali "Aldo Cecchi"

- aprile  
**Pellegrini in cammino**  
Incontro con Paolo Rindi e Marco Maranghi  
Cammino di San Jacopo in Toscana

- aprile  
La principessa oltre le montagne  
**Maria Grazia Anatra**  
Narrating Equality Premio internazionale di letteratura dell'infanzia per una cultura della parità fin dalla tenera età

- aprile  
La Chiocciolina e la Balena... The Snail and the Whale  
**La Bottega delle lingue** propone una lettura ad alta voce che verrà portata avanti pagina dopo pagina in inglese da un'insegnante madrelingua e in italiano da una volontaria

- aprile  
**Angela Bartoletti in viaggio**  
Mostra dei viaggi di Angela nel mondo

- aprile  
**Francesco di Marco Datini e i suoi viaggi**  
Incontro con Diana Toccafondi

- aprile  
**Matteo Razzini in viaggio con le Letture in bus e altre Storie**  
Incontro e spettacolo

- aprile

### **Scuola in cammino**

Presentazione di Strade Maestre, un'iniziativa pionieristica che, per un intero anno scolastico, vede un gruppo giovani e guide-insegnanti intraprendere un viaggio a piedi attraverso l'Italia. Una proposta educativa innovativa che offre a ragazze e ragazzi del triennio delle scuole superiori l'opportunità di partecipare a un'esperienza formativa che unisce apprendimento, esplorazione e convivenza.

- venerdì 10 aprile ore 18

### **Anna Simioni e Paolo Colombo**

Io gioco e un sogno così

Storie in viaggio

- venerdì 10 aprile ore 21

### **Paolo Colombo e Michele Tranquillini**

Sir Ernst Henry Shackleton

L'eroe che sconfisse l'Antartide

Teatro Politeama Pratese

- sabato 11 aprile

### **Marco Maranghi**

Caminare è ascoltare

In cammino alla scoperta del territorio, delle storie e di sé stessi

- sabato 11 aprile ore 10

### **Penelope che prende la valigia!**

**Cristina Manetti**, ideatrice progetto Toscana delle donne, presenta un romanzo epistolare in cui una madre scrive alla figlia dodicenne e alle sue compagne immaginando di riempire la valigia di parole

- sabato 11 aprile ore 12 e ore 17

### **Semo tutti Marco Polo!!!**

Testimonianze di viaggi fisici e mentali con **Francesco Maria Imparato** e **Elisa Orlandini**

Laoboratorio interattivo

- sabato 11 aprile ore 15-18

### **Viaggiando**

Laboratorio di scrittura di viaggio (max 12 partecipanti)

con **Claudio Visentin**

- sabato 11 aprile ore 16:30

### **Gek Tessaro**

### **Pierino e il lupo**

Spettacolo per bambine, bambini, ragazze e ragazzi

Premiazione Concorso 2026

Teatro Politeama Pratese

- sabato 11 aprile ore 20:30

### **Le vie invisibili, senza traccia nell'immensità del Nord**

## Incontro con **Franco Michieli**

- sabato 11 aprile ore 22

### **Cimiturismo**

## Incontro con **Claudio Visentin**

- domenica 12 aprile ore 18

### **il Musical**

A cura della scuola secondaria di primo grado Don Bosco e con la collaborazione del Liceo Brunelleschi di Montemurlo per la realizzazione dei costumi  
Teatro Politeama Pratese

### **- Sette incontri per sette comuni: VIAGGIATORI NELLA NOTTE**

Riprenderemo i consueti incontri notturni in viaggio tra i libri per bambine, bambini, ragazze e ragazzi che frequentano la classe terza, quarta e quinta della scuola primaria nei luoghi significativi della Provincia di Prato

- sabato 23 maggio

### **Festa al Castello e Buon compleanno Caro Geranio per i tuoi 20 anni!**

**7**

## **AAA CERCASI VOLONTARI: “Vuoi diventare VOLONTARIO di un Prato di libri?”**

Chiediamo agli insegnanti delle scuole secondarie di secondo grado di poterci aiutare nel trovare studenti volontari... e anche insegnanti volontari!

Se vuoi fare un’esperienza indimenticabile, di lettura ad alta voce, di socialità e servizio, di allegria e sentirti protagonista, VIENI CON NOI, insieme aiuteremo il festival a diventare “Grande”. Fai anche TU un’esperienza da VOLONTARIO, vivendo il festival dal suo interno, partecipando alle fasi organizzative, assistendo nei laboratori, accompagnando gli autori, informando i partecipanti....

*Scrivi una mail a [unpratodilibri@gmail.com](mailto:unpratodilibri@gmail.com) per dare la tua disponibilità*

**Grazie a Tutti coloro che sostengono *un Prato di libri!***

*un Prato di libri* è organizzato dall'Associazione **Il Geranio Aps onlus** con il contributo di:

Regione Toscana

Provincia di Prato

Comune di Prato

Comune di Vernio

Comune di Cantagallo

Comune di Vaiano

Comune di Montemurlo

Comune di Poggio a Caiano

Comune di Carmignano

Fondazione Cassa di Risparmio di Prato

Ufficio Scolastico Ambito Territoriale di Prato

Estra

Generali agenzia Giusti Tasselli

Cooperativa Autotrasporti Pratese

Kostelia

Alma spa

Industrie Biagioli  
Albini e Pitigliani  
Le Storie della Mippa  
Città del sole  
Il Prato dei Giochi  
In collaborazione con:  
Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci  
Museo del Tessuto  
Musei Diocesani  
Camaldoli Cultura  
Fondazione CDSE  
Arcantarte aps  
FareArte  
Casa del Cinema di Prato  
Cinefilante  
Biscottificio Mattei dal 1858  
Emmaus Prato  
Gruppo Genitori del Giovannini  
Orizzonte Autismo  
Piccino Picciò  
Progetto futuro  
Kepos  
Aid Prato  
Still I Rise gruppo Toscana  
Agesci Prato Sesto  
... e tanti altri...